

[ACCUEIL](#)[CREDITS](#)[SERVICES](#)[FORUM](#)

PRESENTATION

Les tutoriaux sont fait pour vous offrir une aide technique détaillée.

- Toutefois, si vous rencontrez un problème lors de la réalisation de ceux-ci, n'hésitez pas à poser vos questions sur le [Forum](#). Les questions, posées via le formulaire [Contact](#), n'obtiendront pas de réponse si cela concerne les tutoriaux.

- Vous disposez d'une échelle de difficulté vous permettant de réaliser les tutoriaux selon une difficulté croissante. Sachez que les étapes de base des tutoriaux à difficulté élevée sont moins détaillées.

- Vous pouvez également télécharger les tutoriaux au format Acrobat Reader PDF.

NAVIGATION

[Crédits](#)
[Services](#)
[Portfolio](#)[Forum](#)
[Articles](#)
[Tutoriaux](#)
[Partenariat](#)[Contact](#)

TEXTURER UNE IMAGE // Tutorial Photoshop 7

Difficulté : // [Télécharger le tutorial au format PDF](#)

Nous allons apprendre à texturer une image, un visage dans notre cas.
Vous allez appliquer une image abstraite sur le visage afin de lui donner un aspect futuriste.
Cette image abstraite prendra la forme et le relief du visage.

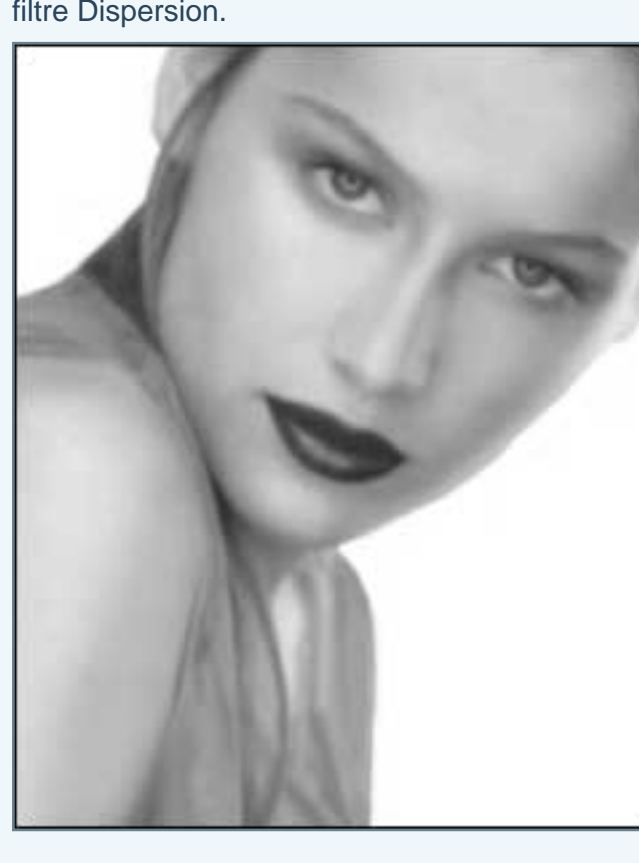
1. Choisissez une image, un visage est le plus facile à texturer car le relief qui le compose n'est pas trop élevé.
Coller la sur un calque que vous nommerez 'Visage'.



2. Récupérez une image qui servira de texture à notre visage.
J'ai pris un fond d'écran abstrait et futuriste pour la multitude de détails qui le compose.
Coller cette image sur un nouveau calque situé au dessus de votre calque Visage.
Nommez votre calque 'Image Abstraite'.



3. Revenez sur votre calque 'Visage', sélectionnez l'ensemble avec CTRL+A.
Copiez cette sélection avec CTRL+V et créez un nouveau document avec CTRL+N.
Il aura les dimensions exactes de votre sélection donc cliquez sur Ok et collez votre sélection avec CTRL+V.
Passez le calque en Désaturation avec CTRL+MAJ+U et ajoutez un Flou Gaussien de 2 Pixels avec Filtre / Atténuation / Flou Gaussien
Enregistrez cette image au format PSD avec CTRL+S. Nous nous servons de ce fichier dans l'étape suivante pour appliquer le filtre Dispersion.



4. Retournez sur votre fichier initial et sélectionnez le calque comprenant votre image abstraite et appliquez lui le filtre Dispersion avec Filtre / Déformation / Dispersion.

Une boîte de dialogue s'ouvre, laissez les paramètres par défaut et cliquez sur Ok, une nouvelle boîte de dialogue s'ouvre, choisissez alors le fichier du visage désaturé et flouté que l'on vient d'enregistrer.

Cliquez sur Ok, votre image abstraite est donc maintenant déformée suivant le relief du visage.



5. Sélectionnez le calque 'Visage'.
A l'aide de l'Outil Baguette Magique, sélectionnez tout ce qui ne correspond pas à votre visage.



6. Sélectionnez maintenant le calque 'Image Abstraite'.
Votre sélection précédente toujours active, supprimez avec 'BACKSPACE' (Touche Retour Arrière) tout ce qui ne sera pas sur votre calque 'Visage'.



7. Passer le calque 'Image Abstraite' en Mode Lumière Tamisée.
Vous constatez cependant que quelque chose est choquant, le relief est partout alors qu'il serait plus joli en n'étant présent que sur les zones de peau.

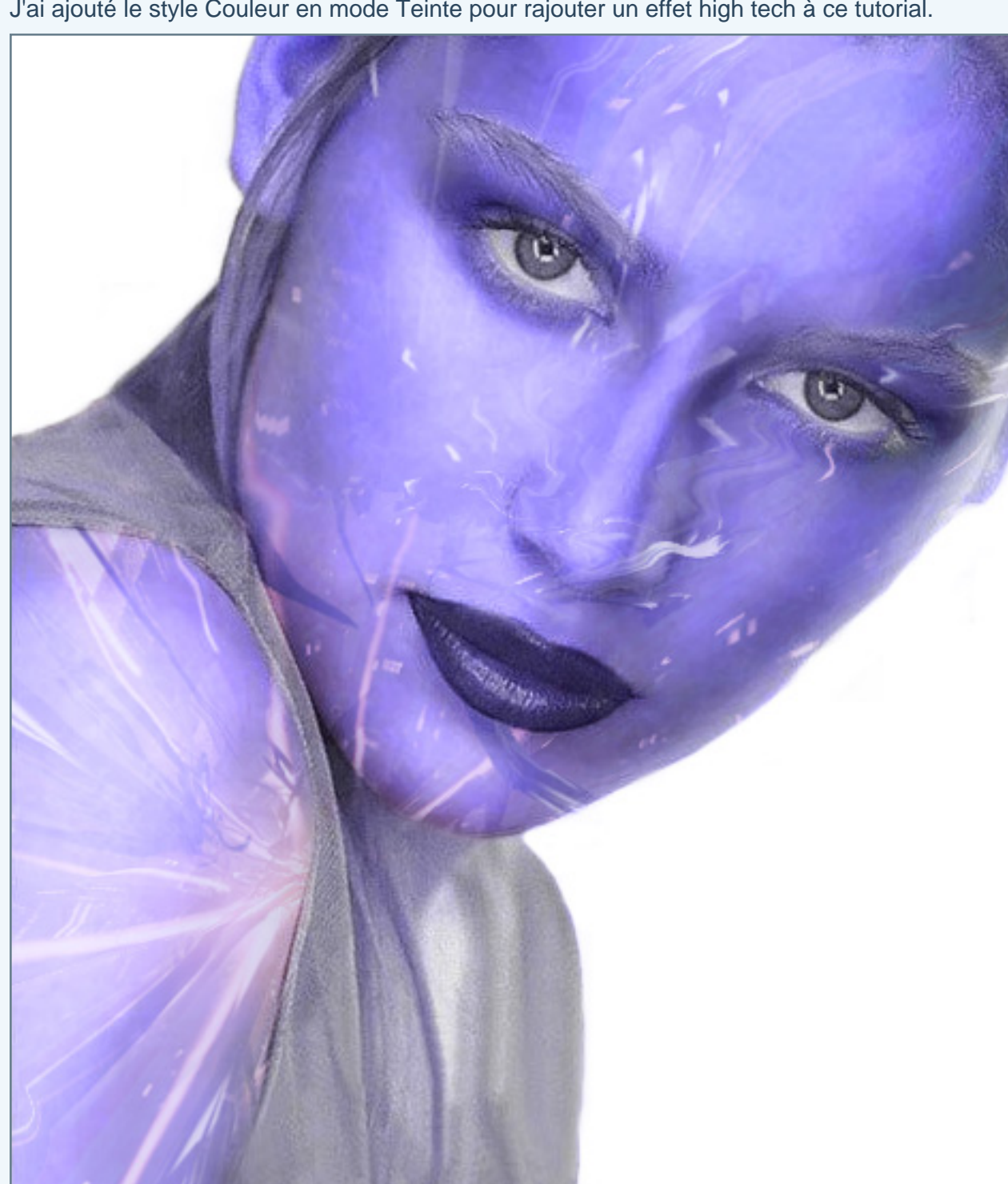


8. Nous allons alors utiliser la technique du 'Masque de fusion' que je ne détaillerai pas mais que vous pouvez retrouver [ICI](#).
A l'aide de cette technique, effacez les zones où l'image abstraite ne doit pas apparaître, c'est à dire les habits, les cheveux, les lèvres, les yeux, les bijoux ou toute autre décoration...

Voilà ce que j'obtiens :



9. Voici la meme image en meilleure qualité avec un Ajout de style de calque sur mon calque 'Visage'.
J'ai ajouté le style Couleur en mode Teinte pour rajouter un effet high tech à ce tutorial.

Rédigé par **LePacha**.[Un problème avec ce tutorial ? Passez sur le forum !](#)[Voir un autre tutorial...](#)