



**PRESENTATION**

Les tutoriaux sont fait pour vous offrir une aide technique détaillée.

- Toutefois, si vous rencontrez un problème lors de la réalisation de ceux-ci, n'hésitez pas à poser vos questions sur le Forum. Les questions, posées via le formulaire Contact, n'obtiendront pas de réponse si cela concerne les tutoriaux.

- Vous disposez d'une échelle de difficulté vous permettant de réaliser les tutoriaux selon une difficulté croissante. Sachez que les étapes de base des tutoriaux à difficulté élevée sont moins détaillées.

- Vous pouvez également télécharger les tutoriaux au format Acrobat Reader PDF.

**NAVIGATION**

Crédits  
Services  
Portfolio

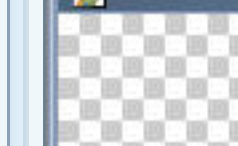
Forum  
Articles  
Tutoriaux  
Partenariat

Contact

**DES TENTACULES ORGANIQUES // Tutorial Photoshop CS**  
 Difficulté : ●●●●● // Télécharger le tutorial au format PDF

Nous allons apprendre ici à faire des tentacules.  
 Il existe sur le net des tutoriaux expliquant comment en faire mais j'ai ajouté ici quelques étapes supplémentaires pour donner un effet plus organique.

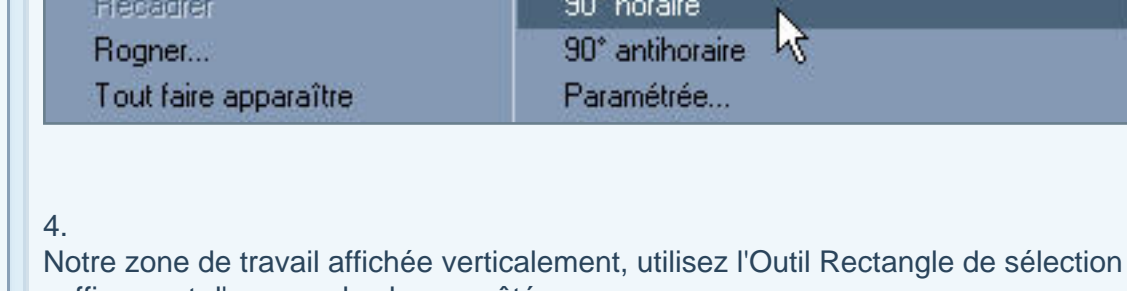
1. Sélectionnez l'Outil Rectangle (raccourci U).  
 N'oubliez pas de bien sélectionner l'option 'pixels de remplissage'.



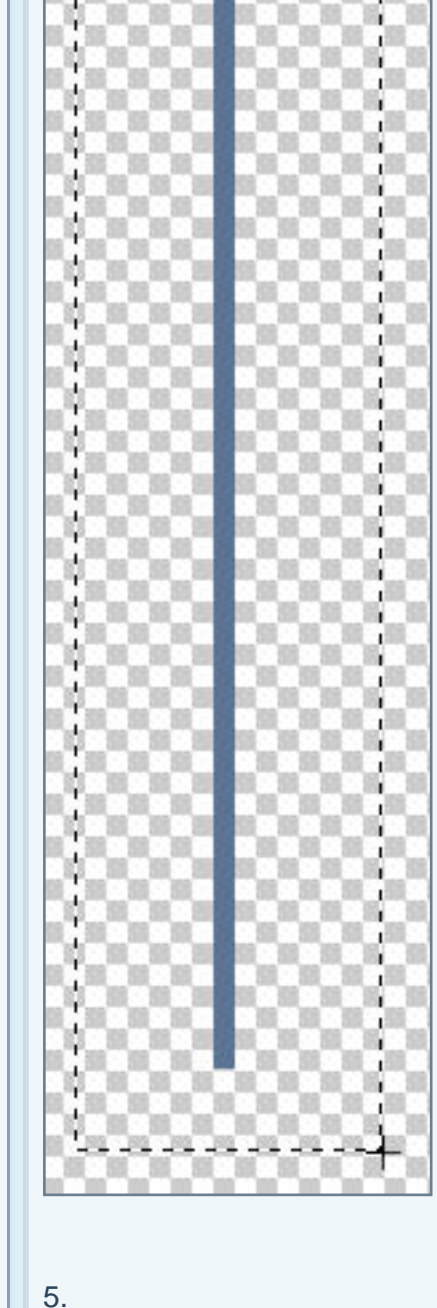
2. Dessinez sur votre calque le rectangle.  
 Préférez un rectangle long et étroit.



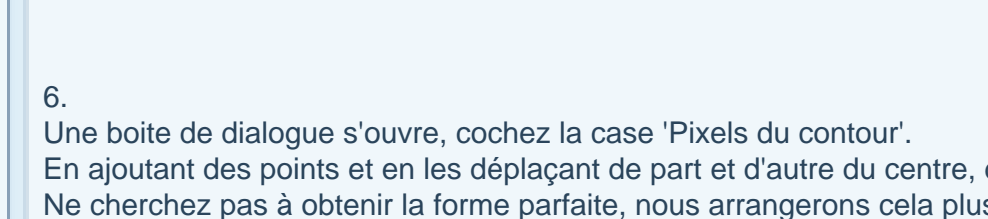
3. Nous allons utiliser l'Outil Cisaillement.  
 Pour cela, il faut au préalable faire une rotation de notre zone de travail.  
 On va donc dans le menu Image / Rotation de la zone de travail



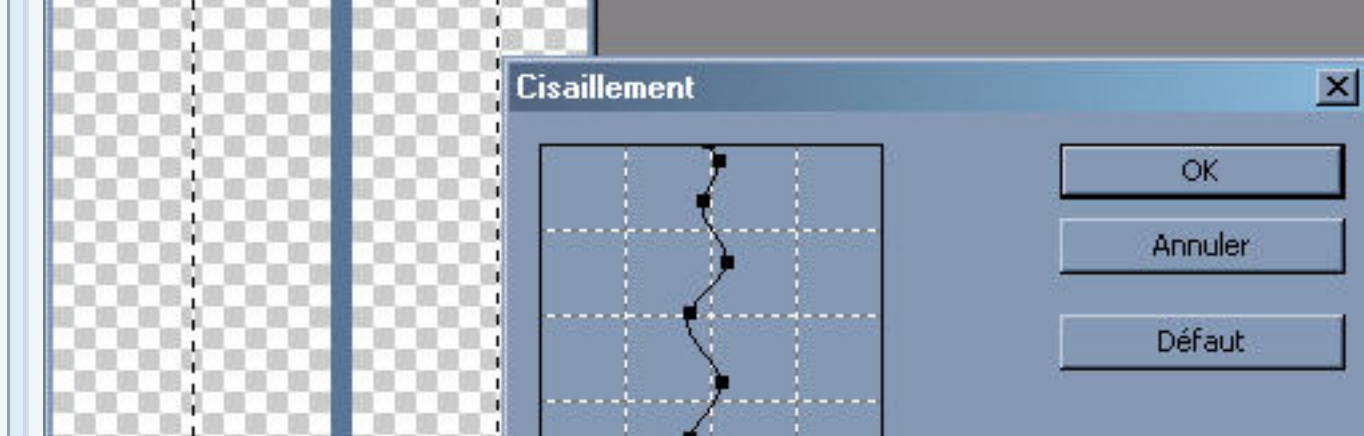
4. Notre zone de travail affichée verticalement, utilisez l'Outil Rectangle de sélection (M) pour encadrer votre rectangle. Laissez suffisamment d'espace de chaque côté.  
 Cela nous permet de mieux délimiter la zone d'effet de l'Outil Cisaillement.



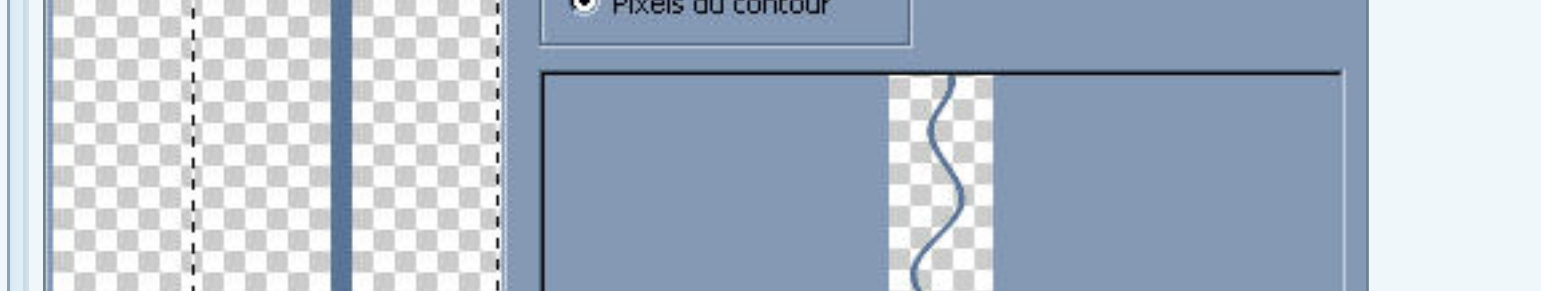
5. Allons chercher l'Outil Cisaillement  
 Vous le trouverez dans Filtre / Déformation / Cisaillement.



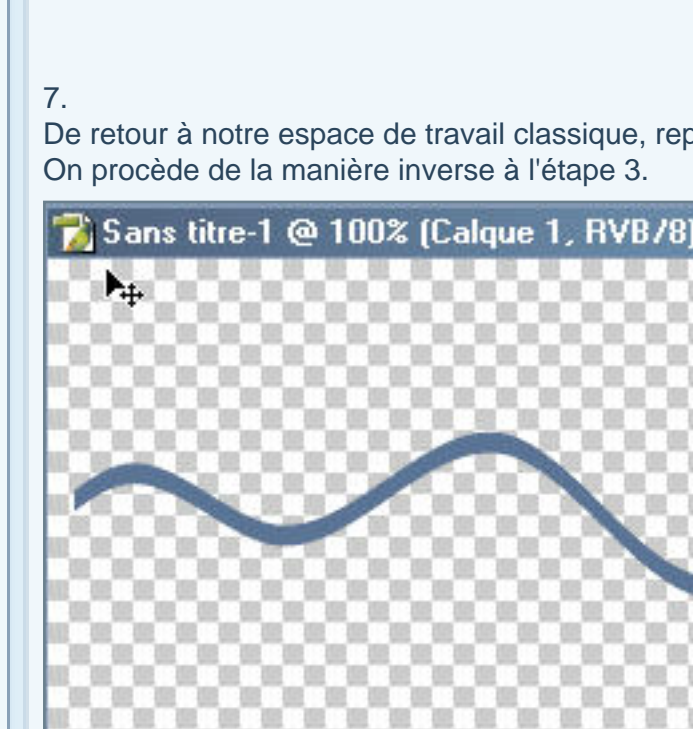
6. Une boîte de dialogue s'ouvre, cochez la case 'Pixels du contour'.  
 En ajoutant des points et en les déplaçant de part et d'autre du centre, déformez votre rectangle.  
 Ne cherchez pas à obtenir la forme parfaite, nous arrangerons cela plus loin.



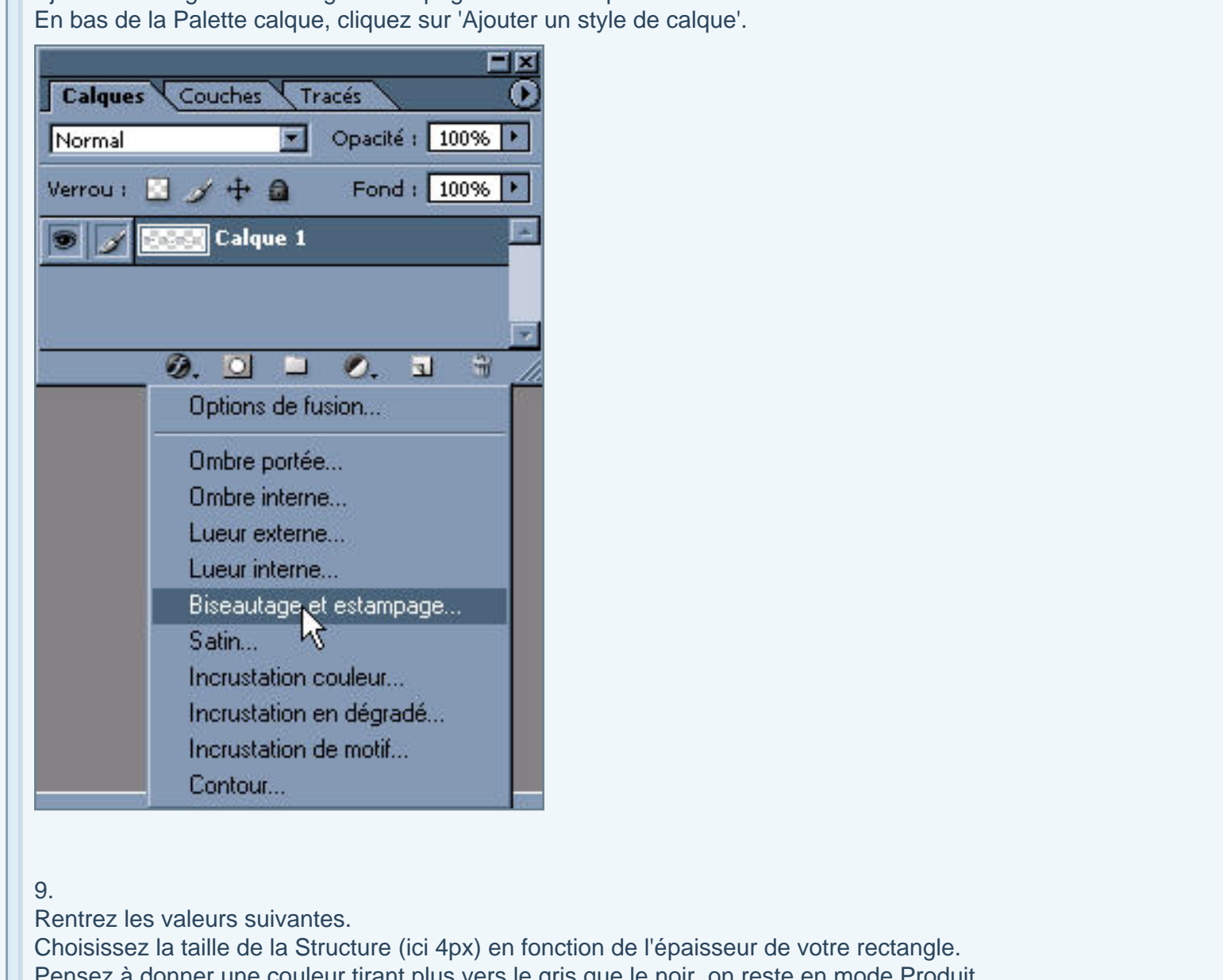
7. De retour à notre espace de travail classique, remplacez votre rectangle dans le bon sens.  
 On procède de la manière inverse à l'étape 3.



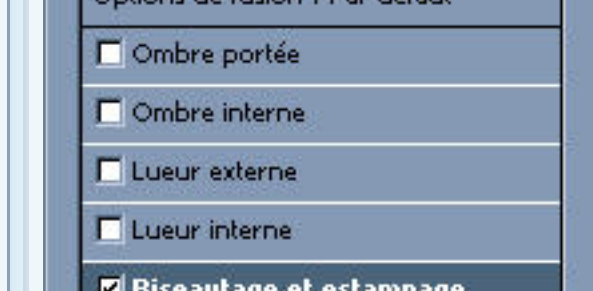
8. Ajoutons un léger 'Biseautage Estampage' à votre calque.  
 En bas de la Palette calque, cliquez sur 'Ajouter un style de calque'.



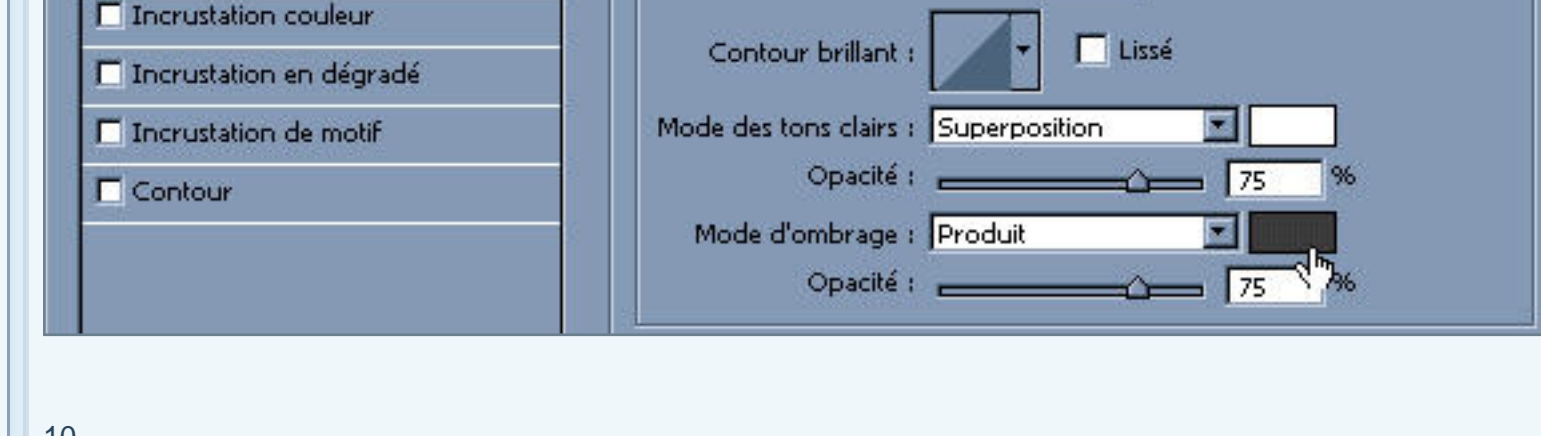
9. Rentrez les valeurs suivantes.  
 Choisissez la taille de la Structure (ici 4px) en fonction de l'épaisseur de votre rectangle.  
 Pensez à donner une couleur tirant plus vers le gris que le noir, on reste en mode Produit.



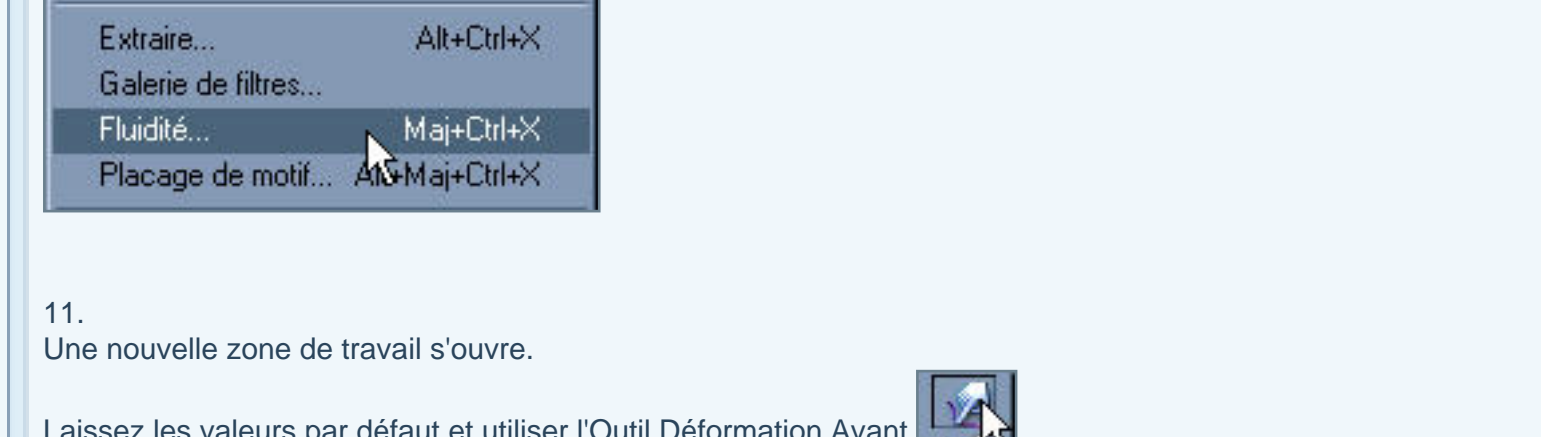
10. Voici l'étape la plus intéressante.  
 C'est elle qui va donner corps à votre tentacule. Sélectionnez l'Outil Fluidité.



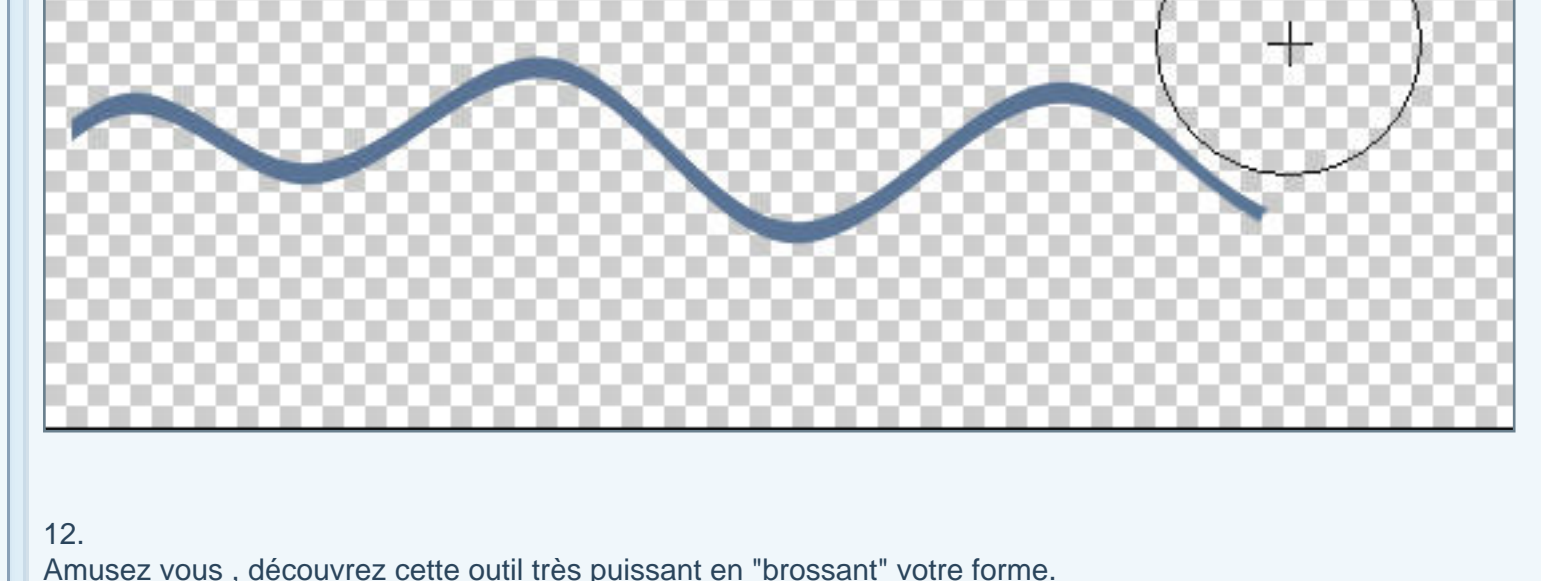
11. Une nouvelle zone de travail s'ouvre.  
 Laissez les valeurs par défaut et utiliser l'Outil Déformation Avant.  
 Vous pouvez toutefois modifier l'épaisseur de l'outil avec les options situées à droite.



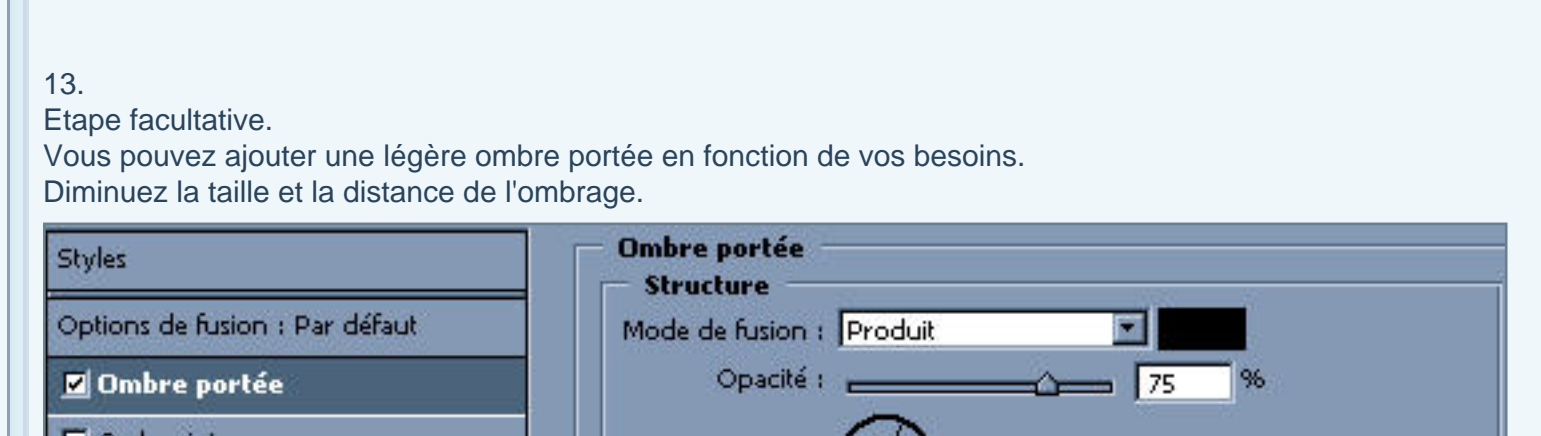
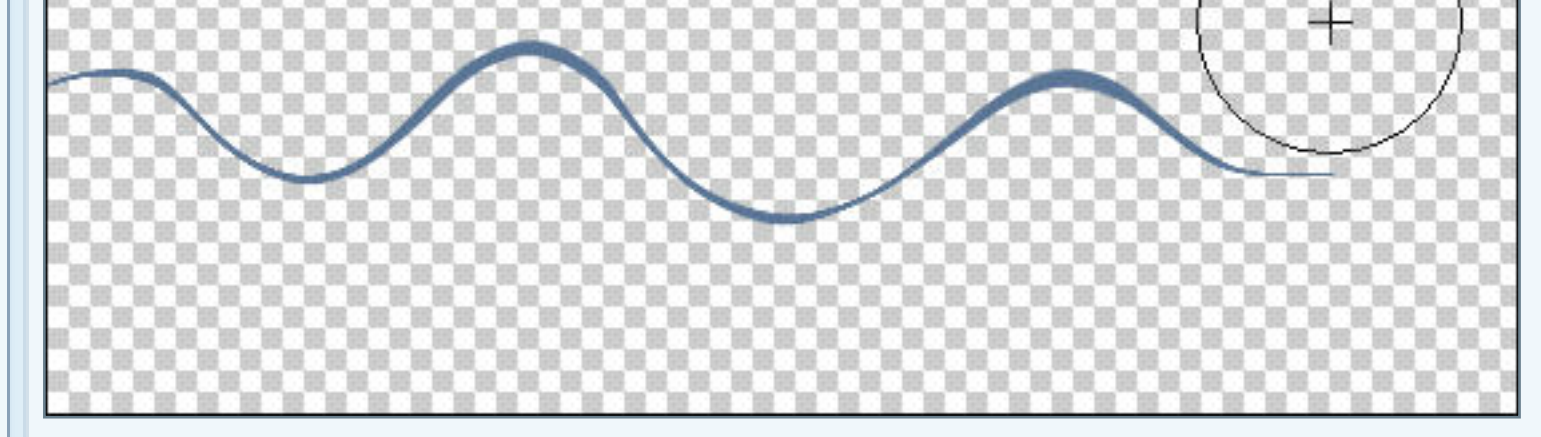
12. Amusez vous, découvrez sur Ok tout pressant en "brossant" votre forme.  
 Une fois satisfait, cliquez sur Ok pour revenir à la zone de travail initiale.  
 Le résultat final donne ceci :



13. Etape facultative.  
 Vous pouvez ajouter une légère ombre portée en fonction de vos besoins.  
 Diminuez la taille et la distance de l'ombrage.



14. Une fois le tentacule fini, vous n'êtes pas obligé de recommencer toutes ces étapes pour chaque tentacule.  
 Vous pouvez simplement dupliquer votre calque et le retravailler uniquement avec l'Outil Fluidité.  
 Voilà ce que l'on peut obtenir :



Rédigé par LePacha.

Un problème avec ce tutorial ? Passez sur le forum !

Voir un autre tutorial...